

SOY CAPITÁN

Matthias Dornfeld

BIOGRAPHY

2014 - 2015 Visiting Professor at Art Academy Munich, DE
1994 - 2000 Akademie der Bildenden Künste - Art Academy Munich, DE
1960 Born in Esslingen, DE
Lives and works in Berlin, DE

SOLO AND DUO EXHIBITIONS

2025 Sonntag, Achim Freyer Kunsthhaus, Berlin, DE
September, Soy Capitán, Berlin, DE

2023 Crème Fraîche, JVDW, Düsseldorf, DE
Freud Me, with Inka ter Haar, Waldburger Wouters, Brussels, BE
Danke Esslingen, Villa Merkel, Esslingen, DE (cat.)

2022 L'Amour Change Tout, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE

2021 MPF-TATA!, VOLKSTATA at Zwitschermaschine, Berlin, DE

2020 Crème brûlée, Soy Capitán, Berlin, DE

2019 Cox Orange, Waldburger-Wouters, Büro Basel, CH

2018 Cinzano, Jahn und Jahn, Munich, DE
Cocktails and Horses, with Marie Aly, Gerhard Hofland, Amsterdam, NL

2017 Quadrupede, Soy Capitán, Berlin, DE

2016 Karussell, Helsinki Contemporary, Helsinki, FI
A loose tooth in the booth, Bruce Haines, Mayfair, London, UK

2015 Donnerstag, Matthias Jahn, Munich, DE

2014 Paintings Sweet Paintings, w/ Billy Childish, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE
Die Schönheit der Frau des Bäckers, Galerie Waldburger, Brussels, BE
over the loo and far away, Macke Prinz, Berlin, DE
Haderlump, with Erika Kraus, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE

Lindenstraße 34
10969 Berlin
+49 30 80 92 19 77
info@soycapitan.de

www.soycapitan.de

- 2013 VIELE GRÜSSE !, Reception, Berlin, DE
ALLES GUTE !, Soy Capitán, Berlin, DE
XX 776, Galerie Jahn Baaderstrasse, Munich, DE
- 2012 Matthias Dornfeld, Galerie Waldburger, Brussels, BE
Hoba!, Jacky Strenz Galerie, Frankfurt, DE
Matthias Dornfeld, Soy Capitán, Berlin, DE
- 2011 Matthias Dornfeld, Galería Casado Santapau, Madrid, ES
hallo hepp !, Kunstverein Heppenheim, DE
No Deleuze, No Flip-Flops, with Mathew Chambers, San Juan, US
- 2010 Crisis Line, Blanket Gallery, Vancouver, CA
Matthias Dornfeld, Galerie Patrick Waldburger, Brussels, BE
Matthias Dornfeld, Galerie Ben Kaufmann, Berlin, DE
selig wer geliebt sich weiss, Center, Berlin, DE
- 2009 Matthias Dornfeld, Harris Lieberman, New York, US
- 2008 Matthias Dornfeld, Ancient & Modern, London, UK
Matthias Dornfeld, Galerie Ben Kaufmann, Berlin, DE (cat.)
Oh my Goodness, Blanket Gallery, Vancouver, CA
- 2007 Matthias Dornfeld, Rowley Kennerk Gallery, Chicago, US
- 2006 Matthias Dornfeld, Galerie Ben Kaufmann, Berlin, DE
- 2005 Matthias Dornfeld, Galerie Ben Kaufmann, Munich, DE
- 2003 Matthias Dornfeld, Galerie Patrick Waldburger, Berlin, DE

GROUP EXHIBITIONS

- 2025 The Power of Small Things, Soy Capitan, Berlin, DE
Kaminski and Friends, Contemporary Duisburg, DE
- 2024 Fran Van Coppenolle, Matthias Dornfeld, Dirk Zoete, Woeters Sablon, Brussels, BE
“Draussen betrachtete ich dann die schwankenden Grashalme und spürte, wie auch ich allmählich ein Gesicht bekam”, Achim Freyer Kunsthaus, Berlin, DE
ebd. o. so, JVDW Gallery, Düsseldorf, DE
Proreflektiv, Atelier Tizianstraße 16, Munich, DE
NEW HEAVY SHIT, NBB Gallery, Berlin, DE
Flawless Waltz, Soy Capitán, Berlin, DE
Delphine Hennelly & friends – A lily grafted onto a dandelion, Wouters Gallery, Brussels
What’s the Story, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, BE

- 2023 Passage of time, Soy Capitán, Berlin, DE
 Ungekämmte Bilder: Art from 1960 Onwards, from the collection of Herzog Franz Von Bayern, Pinakothek der Moderne, Munich, DE
 Durch and Durch, Atelierhof Kreuzberg, Berlin, DE
 Archipel/Primavera, Platform 6a by Deweer, Otegem, BE
 Ausleben, curated by Manuel Kirsch in his Grandmothers Apartment, Freiburg, DE
- 2022 Rauschen, Meinblau Projektraum, Berlin, DE
- 2021 Pertolzhofener Kunstdingertage, Netzwerke aus 25 Jahren, Kunsthalle Pertolzhofen, DE
 a rolling stone gathers no moss, Bark Gallery, Berlin, DE
 Chants of Gargoyle, Waldburger Wouters, Brussels, BE
 Ein Museum auf Probe, Villa Merkel, Esslingen, DE
- 2020 Nur Bomben I, NBB Gallery, Berlin, DE
 Kunst am Bau, curated by Hans-Jürgen Hafner, Gunter Reski & Marcus Weber, Berlin, DE
 Just in case you would have forgotten, curated by Erno Vroonen, Krinzinger Projekte, Vienna, AT
 Digitale Benefiz Auktion 2020, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE
 Nine to know, curated by Jenny Brosinski, Ruttkowski68, Paris, FR
- 2019 Avanti – Zehn Jahre Jagla Ausstellungsraum, Michael Horbach Stiftung, Cologne, DE
 Post Heroic City Walk, PA 26, Berlin Blumenrot, Bar K, Berlin, DE
 Zwischen Urwald und Kunstrasen – 500 Jahre Landschaftsbilder, Cubiculum, Berlin, DE
 head and shoulders – 500 years of drawing, Cubiculum, Berlin, DE
 Alles geben alles nehmen, Krefelder Str. 7-9, Cologne, DE
- 2018 Out for a Stroll, Soy Capitán, Berlin, DE
 Old Guys / New Stuff, Galerie Susanne Neuerburg, Hennef, DE
 Faces, Platform voor Actuele Kunsten & Museum Dr. Guilan, Bruges, BE
- 2017 Berlin, Berlin, Komsetiksalon Babette, Berlin, DE
 Amidst, a three person exhibition including Matthias Dornfeld, Roger Herman and Leo Mock, China Art Objects Galleries, Los Angeles, US
- 2016 STILL, Produzentengalerie, Hamburg, DE
- 2015 Stilleben gestern und heute, Galerie Michael Haas, Berlin, DE
 4 works, 55 artists, 1 drawing, Rib Art Space, Rotterdam, NL
 Reliability of Recognition, Bolte Lang, Zurich, CH
 Gastspiel, Schönewald Fine Art, Dusseldorf, DE
 Die Dritte Hand – Last Exit Painting, curated by Lea Schleiffenbaum and Anne

- Schwarz, Salon Dahlmann, Berlin, DE
German Promises, invited by Armin Boehm, Ornis A. Gallery, Amsterdam, NL
- 2014 A Poem for Raoul and Agnes, selected by Sherman Sam, Ancient & Modern, London, UK
O.N.P.A.P.E.R., Galerie Fred Jahn, Munich, DE
Black Market Berlin, DE
Fish Umbrella, Praxis Space & Project Space of Institute of Contemporary Arts Singapore, SG
- 2013 Und es geht, Katharina Daxenberger, Munich, DE
Imaginäre Lösungen - In diesem Sinne III, Munikat, Munich, DE
Tra di noi, Caffè e CioccoLata, Berlin, DE
Imaginäre Lösungen - in diesem Sinne I, Kosmetiksalon Babette, Berlin, DE
Why Painting Now? curated by Gerwald Rockenschau, Krobath, Vienna, AT
Psychosexual: an exploration of the abstracted gesture, Andrew Rafacz Gallery, Chicago, US
The Art Of Escaping By A Hairsbreath, Soy Capitán, Berlin, DE
Die Alte Sau Seele, The Wand, Berlin, DE
- 2012 Groupshow, Galerie Jahn, Munich, DE
60, 70, 80, Tanja Pol Galerie, Munich, DE
ICONS, Raum 58, Munich, DE
Namalovala, Kunsthaus Hamburg, DE
Feierabend, Reception, Berlin, DE
- 2011 Monotonie – Melancholie, Schau Fenster, Berlin, DE
Viele Köpfe, Produzentengalerie, Hamburg, DE
Monumental Privacy, curated by Valio Tchenkov, Galerie Royal, Munich, DE
The Cannibal's Muse II, curated by Max Henry, Autocenter, Berlin, DE
Herbei ein Licht!, Lismore Castle Arts, St. Carthage Hall, Lismore, IE
Dorothea, assembled, curated and invited by Shila Khatami and Matthias Dornfeld, Ancient & Modern, London, UK
CAPTAIN PAMPHILE, A pictorial novel in pieces, Based on a novel by Alexandre Dumas, Deichtorhallen Hamburg & Sammlung Falckenberg, Hamburg, DE
PSYCHOLOGIE & ABSTRAKTION, Ballhaus Ost, Berlin, DE
- 2010 CROTLA PRESENTS, Vol. II, Munich, DE
CAPTAIN PAMPHILE, Städtische Galerie, Waldkraiburg, DE
Brand New You're Retro, Galerie Andreas Huber, Vienna, AT
A Suitcase Full of Art from Berlin, curated by Marlene Stark, Galerie Europa, allennederpelt fine arts, New York, US
Moraltarantula 4, Elektrohaus, Hamburg, DE
Abschüssige Heiterkeit, Jacky Strenz Galerie, Frankfurt, DE
TRANSZENDENZ INC., Autocenter, Berlin, DE
ghosting the cities Vol. 2, Instituttanzschule, Vienna, AT
- 2009 Am Anfang war das Ende, Ballhaus Ost, Berlin, DE
Footloose, Galerie Waldburger, Brussels, BE

- Am Anfang war das Ende, Ballhaus Ost, Berlin, DE
 Festival Chabarovsk, RU
 Implikation des Portraits, curated by Ben Kaufmann, Françoise Heitsch, Munich, DE
 CROTLA PRESENTS, Lothringer 13 (Laden), Munich, DE
 Portraits, Rowley Kennerk, Chicago, US
 Ben Cottrell, Matthias Dornfeld, Mariola Groegner, Chris Lipomi, Tanzschule, Munich, DE
- 2008 Underclass Atavism, curated by Veit Loers, Galeria Gentili, Firenze, IT
 Meisterwerke des 21. Jahrhunderts, Galerie Ben Kaufmann, Berlin, DE
 Groupshow, Galeria Casado Santapau, Madrid, ES
 5000 Jahre Malerei, Villa Merkel, Esslingen, DE (cat.)
 Kommando Giotto di Bondone, Gió Marconi, Milan, IT
- 2007 Painted Objects, Harris Lieberman, New York, US
 La Bomba IV, Rowley Kennerk, Chicago, US (cat.)
 Blenke, Dornfeld, Groener, Forever and a day Bureo, Berlin, DE
 All Hands on Deck, Galerie Ben Kaufmann, Munich, DE
 La Boum III, Warsaw, PL (cat.)
 Gabriela Volanti / René Luckhardt / Matthias Dornfeld, Ballhaus Ost, Berlin, DE
 Rental Shows Trudi, Rental Gallery, New York, US
- 2006 Abstraktion und Überleben – Die ewige Schuld der Moderne, Kunstbunker, Nuremberg, DE (cat.)
 Krisis, invited by George Barber, Galerieeigeneschlafzimmer, Berlin, DE
 La Boum II, Galerie Sies + Höke, Düsseldorf, DE (cat.)
- 2005 Liquid Crystal, Lothringer13, Munich, DE
 Implosion, Raum500, Munich, DE
 Groupshow, Chausseestr. 35, Berlin, DE
- 2002 Friede, Freude, Freiheit, Maschenmode, Berlin, DE
- 2001 BKM, Kunststiftung Poll, Berlin, DE
 BKM, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, AT
- 2000 BKM, BBK, Munich, DE
- 1999 Impulse, Galerie Helmut Leger, Munich, DE
- 1998 Zum Ersten, Galerie Helmut Leger, Munich, DE

PUBLICATIONS

- 2025 Matthias Dornfeld. danke esslingen, published by Esslinger Kunstverein,